

Sébastien LOOREN

FORMATEUR PUBLICATIONS
ASSISTÉES PAR ORDINATEUR



Passionné et fort d'une expérience de plus de 20 ans dans les domaines de la communication visuelle notamment, en qualité de directeur artistique dans différentes agences de communication

CONTACT

06 60 47 60 42

sebastienlooren@gmail.com

Lot. Le jardin du poète
Rue Edmond Delteil
84000 AVIGNON

LOGICIELS

- ★★★★★ CC Photoshop
- ★★★★★ CC Illustrator
- ★★★★★ CC Indesign
- ★★★★★ CC After Effects
- ★★★★★ CC Premiere
- ★★★★★ Pro Tools 2022

COMPETENCES PEDAGOGIQUES

- Concevoir et animer des séquences de formations.
- Favoriser l'implication des apprenants.
- Utiliser les nouvelles technologies de communication comme outil pédagogique (Discord, Adobe Connect, Zoom, Skype...).
- Identifier ses besoins en formation.
- Partager ses connaissances.

COMPETENCES TECHNIQUES

- Utiliser les logiciels de PAO, InDesign ou autre ainsi que Photoshop et Illustrator, pour préparer les composants graphiques d'un document et mener à terme sa réalisation.
- Définir les principales utilisations possibles des images numériques comme : la publication Web et l'impression professionnelle, ou l'envoi par e-mail.
- Réaliser des contenus animés attractifs qui ont pour particularité d'incorporer un ensemble de médias différents comme le son, la vidéo, l'animation 3D, la typographie ainsi que des effets spéciaux.

FORMATIONS

- 2020** : Diplôme Universitaire de Formation d'Adultes, Université d'Avignon
1999 : Certificat supérieur d'infographiste, Arts School, Paris
1998 : Bac Professionnel Equipement et installation électrique, Colombes

EXPERIENCES

FORMATEUR INDÉPENDANT Avignon | 2021

Formateur Publications Assistées par Ordinateur & Audio Visuel

ADKEYS Levallois-Perret | 2006-2019

Directeur artistique, motion designer, ingénieur du son

STUDIOS DE LA SEINE Paris | 2003-2006

Ingénieur du son et réalisateur

ENCORE EUX Clichy | 2001-2003

Directeur artistique

COMPOMEGA Levallois-Perret | 2001-2003

Photographe, Maquettiste d'Arts Martiaux Magazine

HOBBIES

MAO • photographie • montage vidéo • effets spéciaux