

PROGRAMME DE FORMATION

Design d'interfaces utilisateur – UX/UI Web & Mobile

Bloc 4 – Certification RNCP37805 Développeur Web

SAS PRO FORMATION

193 av. Henri Barbusse
93700 DRANCY
NDA : 11930901393
SIRET : 90302661500018

1. Intitulé de la formation

Design d'interfaces utilisateur – UX/UI Web & Mobile

Bloc 4 – Certification RNCP37805 Développeur Web (WEBECOM)

Mots-clés : UX Design • UI Design • Figma • Maquettage • Prototypage • Wireframe • Accessibilité numérique

2. Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Analyser une demande client et concevoir un schéma d'interface utilisateur adapté
- Réaliser des wireframes structurant les éléments de l'interface et leur positionnement
- Concevoir des maquettes haute fidélité à l'aide d'un logiciel de création graphique professionnel (Figma, Adobe XD)
- Adapter les maquettes à différents périphériques (responsive design : desktop, tablette, smartphone) et construire un prototype multi-support
- Présenter et argumenter ses choix graphiques devant un jury (mise en situation professionnelle)
- Respecter les standards d'accessibilité numérique (RGAA / WCAG)

3. Public concerné

- Demandeurs d'emploi en reconversion vers les métiers du design numérique
- Salariés en évolution professionnelle souhaitant acquérir des compétences en UX/UI
- Indépendants / auto-entrepreneurs du secteur créatif ou graphique
- Toute personne justifiant d'un niveau Bac ou d'une expérience dans le numérique ou le graphisme

Prérequis : curiosité, motivation, logique visuelle, bases de l'anglais technique. Un entretien individuel et des tests d'aptitudes sont réalisés avant l'entrée en formation.

4. Durée totale & format

Durée totale	60 heures (soit environ 8 à 9 journées de 7h)
Format	Présentiel – synchrone
Rythme	Sessions en continu ou séquencées sur plusieurs semaines selon le groupe
Certification	Bloc 4 RNCP37805 – Mise en situation professionnelle + présentation orale devant jury

5. Organisation et rythme pédagogique

La formation est organisée en 4 modules progressifs, articulés autour de la réalisation d'un projet fil rouge (conception d'une interface web ou application pour un client fictif ou réel). Chaque module alterne apports théoriques, démonstrations et ateliers pratiques.

Séquence	Contenu	Durée
Module 1	Analyse client & schématisation de l'interface (UX)	12h
Module 2	Wireframing & architecture de l'information	14h
Module 3	Conception graphique & maquettage haute fidélité (UI)	18h
Module 4	Prototypage multi-support & préparation jury	12h
Évaluation	Mise en situation professionnelle + présentation orale	4h

Validation du programme par le stagiaire

Le présent programme de formation a été porté à la connaissance du stagiaire.

Il atteste en avoir pris connaissance et en accepter le contenu, incluant :

- › Les objectifs pédagogiques ;
- › Les compétences visées ;
- › Le déroulé détaillé des modules ;
- › Les modalités d'accompagnement technique et pédagogique.

La signature du stagiaire ci-dessous vaut **validation de son adhésion au contenu du programme** et engagement à suivre l'intégralité de la formation.

Nom et prénom du stagiaire :	Signature (précédée de « Lu et approuvé ») :

6. Contenus pédagogiques par module

Module 1 – Analyse client & schématisation (UX) / 12h

Notions & savoir-faire visés

- Comprendre une problématique client et analyser son cahier des charges
- Réaliser une grille d'analyse centrée utilisateur (personas, parcours utilisateur)
- Analyser la concurrence et identifier les bonnes pratiques
- Schématiser l'arborescence et les flux de navigation

Outils enseignés

- Figma (version gratuite / éducation) – tableaux d'analyse
- Miro ou équivalent – mind mapping et user flow
- Google Forms – collecte des besoins client

Ressources utilisées

- Brief client fictif (cahier des charges fourni)
- Exemples de sites et applications à analyser
- Grilles d'analyse UX vierges

Cas pratiques (contrôle continu)

- Atelier : analyse d'un site existant en groupe (benchmark)
- Exercice court : rédaction d'un brief reformulé
- Début projet fil rouge : analyse du cahier des charges client

Module 2 – Wireframing & architecture de l'information / 14h

Notions & savoir-faire visés

- Maîtriser les composants d'une interface (navigation, grilles, hiérarchie visuelle)
- Réaliser des wireframes basse et moyenne fidélité
- Positionner les éléments selon les principes d'ergonomie et d'accessibilité
- Valider la structure avec le client (liste de propositions)

Outils enseignés

- Figma – wireframing et composants de base
- Balsamiq (ou équivalent) – prototypage rapide basse fidélité
- Papier & stylo – prototypage papier

Ressources utilisées

- Bibliothèques de wireframes (Figma Community)
- Exemples de wireframes professionnels annotés
- Checklist d'ergonomie et d'accessibilité (RGAA)

Cas pratiques (contrôle continu)

- Atelier : wireframe papier d'une page d'accueil
- Exercice : wireframe numérique d'une application mobile
- Projet fil rouge : wireframes des pages principales validés par le formateur

Module 3 – Conception graphique & maquetage haute fidélité (UI) / 18h

Notions & savoir-faire visés

- Appliquer une identité visuelle (couleurs, typographies, iconographie)
- Créer un design system (composants réutilisables, styles partagés)
- Concevoir des maquettes haute fidélité pour desktop et mobile
- Respecter les critères d'accessibilité (contrastes, tailles, lisibilité)
- Exporter les assets graphiques optimisés pour le web

Outils enseignés

- Figma (auto-layout, variables, composants, prototypage)
- Adobe Illustrator / Photoshop – création d'éléments graphiques
- Adobe Color – création de palettes chromatiques
- Google Fonts / Adobe Fonts – typographie web

Ressources utilisées

- Charte graphique client (fournie ou créée par le stagiaire)
- Bibliothèques de composants UI (Material Design, Human Interface Guidelines)
- Moodboard d'inspiration

Cas pratiques (contrôle continu)

- Atelier : création d'un design system simplifié
- Exercice : maquette d'une landing page avec contraintes client
- Projet fil rouge : maquettes haute fidélité desktop + mobile du projet

Module 4 – Prototypage multi-support & préparation jury / 12h

Notions & savoir-faire visés

- Adapter les maquettes aux différentes résolutions (responsive design)
- Créer des prototypes interactifs avec transitions et animations
- Concevoir les interactions pour smartphone, tablette et desktop
- Préparer la présentation orale des maquettes : argumenter ses choix graphiques et UX
- Simuler une présentation devant jury (critères Cr6.a à Cr6.d)

Outils enseignés

- Figma – prototypage interactif et présentation
- Overflow ou Marvel – simulation de parcours utilisateur
- PowerPoint / Google Slides – support de présentation jury

Ressources utilisées

- Grille d'évaluation jury (référentiel RNCP37805 Bloc 4)
- Exemples de présentations de maquettes professionnelles
- Fiches de feedback formateur

Cas pratiques (contrôle continu)

- Atelier : prototypage interactif du projet fil rouge sur mobile
- Simulation de jury blanc : présentation et questions
- Évaluation finale : mise en situation professionnelle complète

7. Modalités de suivi et d'assistance pédagogique

Avant la formation

- Entretien individuel de positionnement pour évaluer les acquis et la motivation
- Tests d'aptitudes : logique visuelle, culture numérique, bases de l'anglais technique
- Définition du projet professionnel et des attentes du stagiaire
- Remise du programme, du règlement intérieur et de la convention de formation

Pendant la formation

- Feuilles de présence signées chaque demi-journée
- Feedback individuel quotidien formateur / stagiaire sur les travaux produits
- Corrections et échanges en temps réel lors des ateliers pratiques
- Suivi des acquis par le formateur via une grille de progression
- Accès à un espace de ressources partagées en ligne

Après la formation

- Remise des livrables finaux (maquettes, wireframes, prototype, assets)
- Questionnaire de satisfaction à chaud (fin de formation) et à froid (3 mois après)
- Attestation de fin de formation et relevé de compétences
- Accompagnement à la constitution du dossier de certification (mise en situation professionnelle)

8. Plateau technique

- Salle de formation équipée de postes informatiques individuels (PC ou Mac) avec connexion Internet haut débit
- Logiciels : Figma (version collaborative gratuite), Adobe Creative Cloud (Illustrator, Photoshop, XD)
- Vidéoprojecteur / écran interactif pour les démonstrations formateur
- Tableau blanc et matériel de papeterie pour les exercices de design thinking
- Espace de ressources en ligne partagé (Drive ou LMS)
- Accès aux bibliothèques de composants Figma Community et aux ressources de référence RGAA

9. Modalités d'accès

- Inscription via le site de l'organisme, par email ou via Mon Compte Formation (CPF)
- Entretien individuel préalable dans les 10 jours suivant la demande
- Délai d'entrée en formation : 2 à 4 semaines après validation du dossier et du financement
- Constitution du dossier : pièce d'identité, CV, justificatif de financement
- Ouverture de session conditionnée à un minimum de 6 stagiaires inscrits

10. Conditions d'accessibilité et référent handicap

SAS PRO FORMATION s'engage à rendre ses formations accessibles à tous les publics, y compris les personnes en situation de handicap.

- Un référent handicap est désigné au sein de l'organisme : Mohamed BOUDRAA (contact@pro-formation.org – 06 29 40 65 39)
- Tout candidat en situation de handicap est invité à en informer l'organisme lors de l'entretien de positionnement afin d'étudier les aménagements nécessaires
- Des adaptations peuvent être mises en place : aménagement des horaires, support de cours adapté, matériel spécifique, tiers-temps pour les évaluations
- Les locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite

11. Lieu et périmètre géographique

- Formation dispensée en présentiel dans les locaux de SAS PRO FORMATION ou en distanciel synchrone.
- Adresse : 193 avenue Henri Barbusse – 93700 DRANCY
- Périmètre géographique principal : Seine-Saint-Denis (93) et Île-de-France
- Accessible en transports en commun (RER B – Le Bourget / Bus)

12. Tarifs et possibilités de financement

Tarif	Modalités
3 900 € TTC / stagiaire	Prix incluant les ressources pédagogiques, évaluations et frais de certification

Financement CPF	Formation éligible Mon Compte Formation
Financement OPCO	Prise en charge possible selon le statut du stagiaire et l'OPCO de rattachement
France Travail	Prise en charge possible pour les demandeurs d'emploi inscrits
Financement personnel	Facilités de paiement étudiées sur demande

13. Procédure de gestion des réclamations

SAS PRO FORMATION dispose d'une procédure formalisée de gestion des réclamations, conformément aux exigences du référentiel Qualiopi.

- Toute réclamation peut être adressée par écrit (email ou courrier) à : contact@pro-formation.org – SAS PRO FORMATION, 193 avenue Henri Barbusse, 93700 Drancy
- Accusé de réception sous 48h ouvrées
- Traitement de la réclamation et réponse apportée dans un délai maximum de 15 jours ouvrés
- En cas d'insatisfaction persistante, le stagiaire peut saisir le médiateur de la consommation compétent ou les services de France Travail / OPCO financeur
- Toutes les réclamations sont consignées dans un registre interne et font l'objet d'une analyse dans le cadre de la démarche d'amélioration continue de l'organisme